

1957 - 2007
50 år
BOTKYRKA
BYGGEN

#2 | 07

Ditt Botkyrkabyggen

EN AV SVERIGES FRÄMSTA
MANGATECKNARE BOR I ALBY

3500 FIRADE MED TARTA

TÄVLING – FINASTE
BALKONGEN ELLER
UTEPLATSEN



Fira med oss!

Stor jubileumsfest 3 juni i Hågelbyparken

Drömyrket blev verklighet för Yosh, 25, som sedan fyra år tillbaka är professionell mangatecknare.

– Jag har alltid tecknat, ända sedan jag kunde hålla i en penna, säger hon. Den 3 juni kommer hon till Hågelbyparken, på Botkyrkabyggens jubileumsfest.

TEXT: EVA EKELÖF · BILD: LARS FORSSTEDT

Allt är möjligt i Manga!

YOSH ÄR EN PSEUDONYM, som hon valt, bland annat för att japaner säger "Yosh!" när de bestämt sig för att nå ett mål. Och det är precis vad Yosh har gjort.

Rötterna finns i Hong Kong, men föräldrarna kom till Sverige innan Yosh var född och hon och hennes syskon är alla födda på Huddinge sjukhus och uppväxta i Alby.

Företeelsen manga kommer från Japan, där dessa tecknade serier är enormt populära, liksom i andra länder i Asien. De serier som importeras hit är tecknade i en viss, driven stil, men en mangaserie kan se ut på olika sätt.

"Det som lockar ungdomar är historier som inte har så mycket med verkligheten att göra."

– Den som bläddrar igenom några olika böcker kan se skillnaden mellan olika tecknare. Så det finns utrymme för alla att hitta sin egen stil, säger Yosh.

Skillnaden mellan manga och västerländska serier är att karaktärerna utvecklas

och förändras i manga. Den svenska seriefiguren Bamse till exempel, är alltid snäll.

Själva sidlayouten skiljer sig också åt. Manga har inga marginaler i kanterna av sidan, rutorna kan ha olika form och är ofta i hel- eller halvsidesformat.

EN MYCKET POPULÄR SERIE i Japan handlar om en pojke, från det att han är liten till att han är en medelålders man och själv har egna barn, i totalt 42 olika böcker. På vägen upplever han en hel rad äventyr.

En manga kan handla om romantik, action, humor, kärlek, kontor. Ja, faktiskt, kontorsmanga handlar om människor som jobbar på kontor och deras relationer och problem. De vänder sig främst till äldre läsare.

– Det som lockar ungdomar är historier som inte har så mycket med verkligheten att göra. Det kan handla om utomjordingar till exempel. Men det som verkligen griper tag i läsaren är karaktärerna och hur de utvecklas. Och det gäller både för unga och äldre.

Serier fungerar i alla kulturer så länge de handlar om människor som vi kan relatera till, vare sig de utspelar sig i Tokyo eller Alby. Vi människor är lika var vi än kommer ifrån, menar Yosh.

Färg ser man sällan i manga. De är svart-vita och tecknaren arbetar med nyanser av gråskuggor och raster för att skapa atmosfär och liv.

Yosh har än så länge bara ritat novellberättelser, alltså serier om tio till 15 sidor, och där har karaktärerna inte mycket utrymme att växa. Fokus hamnar i stället på handlingen. Hon sätter både ihop själva berättelsen och ritar serien.

– Då är jag fri att skapa nya verkligheter, där allt är möjligt. Det är spännande, säger hon.

NU HÄLLER MANGA PÅ ATT SLÅ IGENOM på allvar också i Sverige. Många barn och ungdomar inspireras och vill teckna själva, och ansökningar till utbildningar och kurser blir fler och fler. Så Yosh hoppas att få möjlighet att också rita och berätta om hjältar som agerar och utvecklas i upp till 40 volymer.

Hon har också givit ut handböcker om hur man tecknar manga. Fler kommer och de finns att beställa på hemsidan www.yokajstudio.com, där man också kan läsa Yoshs manga gratis. På Botkyrkabyggens familjedag i Hågelbyparken kommer hon att visa grunderna i mangateckning för den som är intresserad.

Yokajstudio, som hon delar med tre andra mangatecknare, finns inte i sinnevärlden, utan i den virtuella världen. Tecknarna i studion chattar, stöttar och hjälper varandra och ger varandra uppdrag när sådana finns. Yosh är projektledare och ser till att allting rullar på – i verkliga världen träffas de bara några gånger om året. På så sätt sparar man in kostnader – inkomsterna är osäkra, vissa månader går bra, andra dåligt.

– När jag har tid över jobbar jag hos ett spelföretag med att testa spel och ser till att de blir bra. Det är en annan av mina passioner, berättar Yosh.

ANIME, JAPANSK TECKNAD FILM, finns spridd på dvd och blir också allt mer populär och har bidragit till att öka intresset för manga. Det ökande intresset för japansk kultur bland svenska ungdomar har sin grund i både manga-läsning och i

>>



Yosh tänker så småningom göra en manga om Alby, där hon är uppvuxen, och om ungdomarna där.

>> anime-filmer, tror Yosh. Hon är ofta ute och föreläser om manga, både för barn och för studenter på filmskolor.

Visst kan det vara tufft att överleva som tecknare. Men det är ändå drömyrket. Ett av flera.

– Jag drömde om att bli lärare, eller att göra spel, eller att teckna manga och nu får jag göra alltihop, säger Yosh.

Så småningom tänker hon göra en manga om Alby och ungdomarna där. ■

FAKTA | MANGA

Japanska tecknade serier med en speciell stil. I Japan är de otroligt populära och läses lika mycket som dagstidningar. Ofta består de av tiotals böcker med samma hjälte, som upplever äventyr och utvecklas med tidens gång. Pokémon-figurerna, som finns som kort, spel, film och mycket mer, är manga.



NAMN: Yosh

ÅLDER: 25 år

BOR: Alby

UTBILDNING: Gymnasium,
fyra år på KTH

JOBBAR SOM: Mangatecknare

LÄS MER PÅ: yokajstudio.com



Tävling!

Vem har den vackraste balkongen eller uteplatsen?

HAR DU GRÖNA FINGARAR? Är din balkong eller uteplats en oas? Gör dina prunkande blommor, gröna lövverk eller doftande kryddväxter grannarna febriga av iver att försöka åstadkomma något liknande? Skicka oss en bild av ditt lilla paradys. Det bästa bidraget publiceras i "Ditt Botkyrkabyggen" och belönas med presentcheckar från en handelsträdgård. Juryn består av miljövärden Jerry Forssberg och bovärden Katarina Forsström.

Skicka ditt bidrag senast 17 augusti till: Lotta Gry Cars, Box 1, 147 21 Tumba eller med e-post till lotta.gry-cars@botkyrkabyggen.se.

