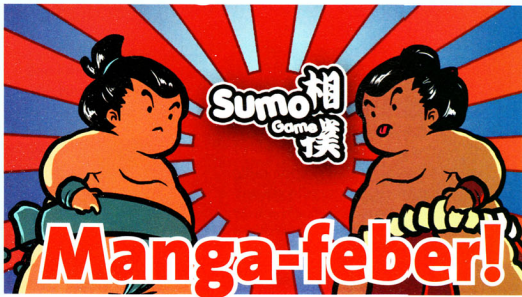




Skriv och tyck till!  
 Adress: "Insänt", KP, 105 44 Stockholm  
 Mejl: insant@kamratposten.nu



**Manga-stilen har blivit populär i spel. De svenska tecknarna Yosh och Kajfa har gjort gratis-spelet "Sumo". Där brottas man med fingrarna på tangentbordet!**

TEXT OCH FOTO: PER BENGTSSON

I den kom när Kajfa gick på en spelutbildning. Han ville göra ett enkelt, kul och nyskapande spel. Resultatet blev "Sumo". På skärmen fajtas två tjocka manga-brottare. Samtidigt håller spelarna ner två knappar var på tangentbordet. Om man släpper ett finger förlorar den brottaren man styr. Sporten heter "fingerbrottning".

—Det har kommit olika tekniker för att hålla ner knapparna. Till exempel "stenen" när man trycker knytnäven i tangentbordet så att den inte går att rubba. Ibland



Yosh (till vänster) och Kajfa är riktiga manga-fantaster.

händer det att folk som spelar "Sumo" bär i väg varandra från datorn. Man väljer själv hur man vill spela, säger Kajfa.

Han och Yosh har ritat många serier och släppt böcker där man kan lära sig att teckna manga. På dagarna jobbar de på ett spelföretag. På kvällar och helger driver de Yokaj Studio tillsammans med två andra tecknare. Det var alltså inte så konstigt att deras första spel fick manga-stil.

—Själva spelarna vi mest japanska rollspel, säger Yosh. Det japanska sättet att berätta passar för spel. Fast många spel-tillverkare utnyttjar stilen men tappar känslan.

Brottare-gubbarna i "Sumo" har varken

skärm så är det svårt att se, men annars är spelet jättekul.

**Hampuz Granlund**

**Sonic and the secret rings**  
 Plattform. *Spel till Wii, från 3 år.*

En dag väcks Sonic av Shahren, en ande från boken "Tusen och en natt". Hon vill ha hjälp med att stoppa en ond ande. I början så spelar du "övningsbanor" där du lär dig olika attacker. Det som



är annorlunda är att du vrider kontrollen 90 grader och håller med båda händerna för att styra. Det är lätt men roligt. Om du spelar med kompisar så är "party games" ett bra alternativ. Det påminner om Mario party-spelen.

**Emil Isaksson**

**Mario vs Donkey Kong 2**  
 Plattform. *Spel till Nintendo DS, från 3 år.*

Donkey Kong och Mario har aldrig varit så sura på varandra. Mario jagar Donkey Kong, som

**3 bra mangaspel**



enligt KP:s expert Therese Landh

**Tales of Symphonia**

till *Game cube*.  
 —Två världar lever på varandra. I den ena frodas folket och i den andra lever de i fattigdom. Din uppgift är att se till att din värld blir den välmäende.

**Tales of Eternia**

till *Game cube*.  
 —Ett annat av spelen från "Tales of..."-serien. En raket med en flicka som verkar veta allt om världens undergång kraschar. Två ungdomar ger sig ut tillsammans med flickan för att förhindra en katastrof.

**Final Fantasy: Crystal chronicles**

till *Game cube*.  
 —Du skapar din egen karaktär och ger dig ut för att samla myrrh till ett träd som skyddar din stad från en giftig aura. Liknar inte alls "Final Fantasy"-spelen till PS och PS2.

spretigt här eller stora ögon.

Yosh berättar att de i stället har gett dem fina färger och försökt göra dem roliga att titta på. Ett kul spel behöver inte vara så svårt och snyggt.

—Mitt tips till den som vill hitta på ett eget spel i framtiden är: Spela mycket och fundera på vad som är roligt i spelen du gillar, säger Kajfa som just håller på att göra färdigt en ny version av "Sumo". ■

**SPEL-PANELEN**



**Hampuz Granlund, 10 år**



**Shrek: Smash n' crash racing.**

*Spel till PS2, för alla åldrar.*

Spelet påminner mycket om "Mario kart", med ungefär samma attacker och samma stuk. Man tävlar med eller mot bland andra Shrek, Fiona eller Äsnan. Det roliga är att man känner igen miljöer och karaktärer från filmerna. När man kör mot en kompis på delad



**Emil Isaksson 13 år**



**Anna Hörnell 14 år**



är högst upp i en skyskrapa. Till sin hjälp har han en armé av mini-marios. Du ska lotsa dessa till toppen av huset—våning för våning, rum för rum. Mariofigurerna är precis som man vill att de ska vara—söta och dumma. Det är ett mysigt spel som man gillar direkt, men risken är att det blir för simpelt efter ett tag.

Anna Hörnell